

Ключевые фигуры мирового анархического движения 1870-х - 1920-х годов: портреты. Часть 1

<https://www.youtube.com/embed/CsWqy4rtc0o?si=VVFNfGkPWnU-P0Hw>

Три ближайшие лекции будут посвящены тем фигурам мирового анархического движения конца XIX - начала XX веков, которые сыграли в нем наиболее важную роль. О ком пойдет речь сегодня? О нескольких анархистах Америки. Об Эмме Гольдман - самой известной анархистке Нового Света, выдающейся революционерке, теоретике анархического феминизма, отважной, пылкой, благородной, красноречивой "красной Эмме", способной увлекать своими речами многотысячные митинги и при жизни ставшей легендой. О ее друге, соратнике и возлюбленном Александре Беркмане, интересном теоретике и борце за права рабочих, проведшем многие годы в застенке за покушение на капиталиста. Об их "разочаровании в советской России" (так называлась книга Гольдман, донесшая правду о большевистской диктатуре до Запада), и о том, как "прожить свою жизнь" (это мемуары Гольдман), и какова "Азбука анархизма" (а это известный труд Беркмана). О великом американском писателе-анархисте Генри Дэвиде Торо, критике цивилизации и создателе теории гражданского неповиновения, оказавшем большое влияние на Льва Толстого, Махатму Ганди и движение хиппи. И о Бенджамине Таккере - одном из классиков анархической теории, своеобразно развившем идеи Штирнера и Прудона.

Версия #2

Зверобой создал 12 апреля 2025 10:47:15

Зверобой обновил 12 апреля 2025 14:29:01