

# Рябов Петр.

# История

# анархических

# учений и движений

Курс из 48 видеолекций. Автор - Рябов Петр Владимирович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии МПГУ, историк, философ, публицист, исследователь истории и философии анархизма и экзистенциализма

- Анархизм. Введение
- Протоанархизм
  - Протоанархизм в Древнем Море: Китай и Эллада
  - Протоанархизм: От Древней Руси до эпохи Возрождения
  - Протоанархизм в Великих Революциях
- Классики анархической мысли
  - Анархизм Вильяма Годвина
  - Индивидуалистический анархизм Макса Штирнера
  - "Отец анархии" Пьер Жозеф Прудон: личность, жизнь, борьба, идеи
  - Михаил Бакунин: биография, личность, вехи великой жизни
  - Михаил Бакунин: Идеи
  - Бакунин. Наследие, влияние, образ в культуре
  - Анархисты в Первом Интернационале и в Парижской Коммуне

- Петр Кропоткин: жизнь и личность
- Петр Кропоткин: "Научный анархический коммунизм"
- Лев Толстой и толстовцы: мирный религиозный анархизм
  
- Анархизм в России 1840-1920-е гг.
  - Анархическое движение в России: 1840-е - 1890-е годы
  - Анархическое движение в России: 1900 - 1917 гг
  - Российские анархисты 1850-х — 1920-х годов: портреты. Часть 1
  - Российские анархисты 1850-1920-х. Часть 2. Алексей Боровой: жизнь, личность, творчество
  - Российские анархисты 1850-1920-х годов: портреты. Часть 3
  - Российские анархисты 1850-х — 1920-х годов: портреты. Часть 4
  - Махновское повстанческое движение в Революции 1917-1921 годов
  - Анархисты в Великой Российской Революции: от февраля 1917 года до апреля 1918 года
  - Анархисты в Великой Российской Революции: от лета 1918 года до 1921 года
  
- Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.
  - Анархическое движение в Европе от Парижской Коммуны до Первой мировой войны
  - Анархическое движение в Северной и Южной Америке: 1870-е — 1920-е годы
  - Анархизм на Востоке: конец XIX — первая половина XX века
  - Анархизм и культура: 1860-е — 1930-е годы
  - От революционного синдикализма — к анархо-синдикализму (1890-е — 1920-е годы)
  - Ключевые фигуры мирового анархического движения 1870-х - 1920-х годов: портреты. Часть 1
  - Ключевые фигуры мирового анархического движения 1870-х - 1920-х годов: портреты. Часть 2
  - Ключевые фигуры мирового анархического движения 1870-х-1920-х годов: портреты. Часть 3
  - Анархисты в Великой Испанской Революции 1936-1939 годов

- «Полночь века»: мировое анархическое движение в 1920-е - 1960-е годы

- Современный анархизм

- Анархисты во всемирной революции 1968 года
- Современное мировое анархическое движение 1970-2015
- Ведущие теоретики современного анархизма. Часть 1
- Ведущие теоретики современного анархизма. Часть 2
- Ведущие теоретики современного анархизма. Часть 3
- Анархизм и философия второй половины XX века
- Анархизм и культура второй половины XX века

- Анархизм в СССР и на постсоветском пространстве

- «Сквозь пустыню и асфальт»: анархисты в СССР в 1935-1985 годах
- «Община» и другие: возрождение анархического движения в СССР (1986-1988)
- Конфедерация анархо-синдикалистов и другие: анархисты СССР в 1989-1991 годах
- «Хранители Радуги» и другие (анархисты в России в 1992-2000 годах)
- «Автономное действие» и другие (российские анархисты в 2000-2015 годах)
- Анархическое движение на постсоветском пространстве (1991-2015)

# Анархизм. Введение

<https://www.youtube.com/embed/QclBiqID1zc?si=Oj1CtLixsCxJF754>

На первой лекции курса речь идет о его общем замысле, задачах, плане и общей литературе по истории анархизма. Что такое анархизм как мировоззрение, социальное учение, социальный идеал, движение и набор индивидуальных и социальных практик и дискурсов? Какие мифы окружают его и почему они возникают? Какое отношение имеет анархизм к современному миру и к каждому из нас? Как соотносится анархизм с такими понятиями, как идеология, утопия, наука, философия, партия? Каковы его базовые ценности и основные принципы? Можно ли говорить о едином анархизме или только об «анархизмах» во множественном числе? Какое место либертарные идеи и движения занимают в истории, философии и культуре? В частности, какое место занимает анархизм в истории и культуре России? Как соотносится анархизм с эпохой модерна и с такими определяющими идейными течениями Нового времени, как либерализм, консерватизм, государственный (авторитарный) социализм? В чем отличие либертарианцев от либертарианцев и анархизма от анархии? На лекции вы узнаете обо всем этом и об основных этапах в развитии анархизма: протоанархизме, классическом анархизме и постклассическом анархизме.

# Протоанархизм

# Протоанархизм в Древнем Море: Китай и Эллада

<https://www.youtube.com/embed/Q3CbP6BTBE8?si=-42u4Y2O7ojyeaRr>

Где и когда зародились первые либертарные учения? Возможно, вопреки представлению о том, что анархизм - исключительно западное и современное явление, первыми анархистами в истории были первые китайские даосы: Лао Цзы, Чжуан Цзы и другие. В своих сочинениях они проповедовали гармонию человека с природой, полный отказ от власти и собственности, критику технической цивилизации и патриархата, созерцательность, естественность и свободу. И именно даосы возглавили великие крестьянские восстания китайцев против деспотической власти. На другом конце Евразии, в Элладе V-III веков до н.э., также прорастают первые протоанархические учения. У некоторых софистов (например, Антифонта), стоиков (Зенона из Китиона) и, особенно, в кинизме, мы находим идеи природосообразности, отрицания государства и рабства, равенства полов и безграничной свободы космополитического индивида. Обо всем этом мы и поговорим на лекции.

# Протоанархизм: От Древней Руси до эпохи Возрождения

<https://www.youtube.com/embed/BePvdyftijg?si=FOb-aK2pFURni6tj>

Поговорим о либертарном потенциале и анархических интерпретациях первоначального христианства, о средневековых анархических ересьях (анабаптистах, квакерах, русском еретике-анархисте XVI века Феодосии Косом, духоборах и молоканах), а также об анархических идеях в эпоху Возрождения и Реформации.

# Протоанархизм в Великих Революциях

<https://www.youtube.com/embed/QmN7buefa3Y?si=fbaGoixqNJBWEwMv>

Эпоху Нового времени открывают великие Революции: Английская (XVII века), Американская и Французская (XVIII века). В них заметны (прото)анархические элементы, идеи и тенденции. В Великой Английской Революции это, прежде всего, движение диггеров (во главе с их лидером Джерардом Уинстенли): мирные враги частной собственности, централизованного государства, сторонники федерации свободных общин, подавленные полицейской силой государства. Во Франции (прото)анархизм не был идейно оформлен, но имел место стихийный анархизм революционных масс, выступающих за свободу, равенство и братство - и против сил монархической реакции, и против буржуазных либералов-жирондистов, и против авторитарных сторонников демократической диктатуры - якобинцев. Каков генезис анархических идей в эту революционную эпоху? Как связан революционный либерализм и антиэтатизм Томаса Пейна и Александра Гумбольдта с анархизмом? Об этом - на лекции, завершающей блок тем об истории анархизма.



# Классики анархической мысли

# Анархизм Вильяма Годвина

<https://www.youtube.com/embed/4e1CQyAWOpE?si=vJGZ3L6jW5aPOJO2>

На лекции пойдет речь о первом великом классике анархической мысли, сформулировавшем основы анархизма (в качестве реакции на Великую Французскую Революцию) Вильяме Годвине. Каковы основные идеи его книги «Исследование о политической справедливости», философский контекст ее возникновения (Просвещение и радикальные течения христианства), основные достижения и противоречия? Как эволюционировали идеи Годвина и как они повлияли на английскую и мировую культуру и на становление социалистического, рабочего и феминистского движения?

# Индивидуалистический анархизм Макса Штирнера

<https://www.youtube.com/embed/eOplINWHFnU?si=BNyY3qhEkA-E4E->

Герой лекции - один из величайших философов анархистов Макс Штирнер (Иоганн Каспар Шмидт). Для чего и для кого написана его знаменитая книга "Единственный и его собственность"? Как отделить в ней эпатаж и провокативность от подлинного содержания? Что означает фраза "Ничто - вот на чем я основал свое дело!", которая начинается и завершает книгу? Что такое "эгоист" и "собственник" в понимании Штирнера и с какими "призраками" предлагает он бороться? Что такое "союз эгоистов" и чем он отличается от "общества"? В чем различие между "бунтом" и "революцией", "свободой" и "своеобразием"? Каково место Штирнера в левой гегельянстве? Как его идеи воспринимали Маркс и Энгельс, Фейербах и Фромм, Бердяев и Бернштейн, Камю и Кропоткин? Можно ли его считать предшественником идей ницшеанства и экзистенциализма? Также мы поговорим о последователях и продолжателях Штирнера: Джоне Генри Маккее, Алексее Козлове и других.

# "Отец анархии" Пьер Жозеф Прудон: личность, жизнь, борьба, идеи

<https://www.youtube.com/embed/4E2kBnQE-r8?si=FxtlYYlxSF53is4X>

На этот раз речь пойдет о Пьере Жозефе Прудоне, человеке, благодаря которому анархизм обретает свое имя и идентичность, становится массовым движением и разработанной социологической теорией. Каковы философские основания прудоновского анархизма? Что такое федерализм, мютюэлизм, свободный договор? Как и за что Прудон критиковал централизованное государство, капитализм, индустриализм, либералов и авторитарных социалистов и что им противопоставлял? Какое влияние оказывал на социалистическую мысль? Почему отстаивал патриархальные установки в «женском вопросе»? Как понимать его самые известные изречения: «Собственность — это кража» и «Анархия — мать порядка»? Как опыт участия в революции 1848 года отразился в его идеях?

# Михаил Бакунин: биография, личность, вехи великой жизни

<https://www.youtube.com/embed/AqoP6BSyV58?si=mLwvbqKnhmL2PNhV>

Сегодня мы начнем разговор о великом бунтаре, с наибольшей полнотой, силой и последовательностью выразившем дух анархизма — Михаиле Александровиче Бакуnine. Мы поговорим о людях, окружающих его (а среди них — Александр Герцен и Иван Тургенев, Виссарион Белинский и Петр Чаадаев, Жорж Санд и Пьер Жозеф Прудон, Рихард Вагнер и Карл Маркс, Джузеппе Гарибальди и Сергей Нечаев). Об основных вехах его удивительной жизни: от философской юности среди «прямухинской гармонии» — к казематам Кенигштайна и Петропавловки и череде восстаний. Попытаемся понять психологические черты этого Дон Кихота Революции и Прометея Европы, и понять, почему Александр Блок призывал нас «занять огня у Бакунина!»

# Михаил Бакунин: Идеи

<https://www.youtube.com/embed/Mxb69WK5bBQ?si=6t9XFsf21KWKKAbV>

Продолжая знакомство с фигурой Михаил Бакунина, сегодня мы обратимся к его идейному наследию. Что такое «концепция убывающего авторитета» в педагогике? Как Бакунин понимал смысл истории и за что ненавидел государство? Что такое — его «антитеологизм»? Почему за полвека до начала тоталитарного большевистского правления Бакунин гениально предсказал его основные черты в своей критике авторитарного социализма Маркса? Можно ли считать бунтаря «панславистом»? Как он понимал «негативную диалектику» и почему принципиально отказывался от проектирования анархического идеала? Почему современный либертарный историк Александр Шубин назвал Михаила Бакунина «человеком из трех столетий»?

# Бакунин. Наследие, влияние, образ в культуре

<https://www.youtube.com/embed/1mmMMd26CZA?si=HXUHm54-cEDZbWnd>

На последней лекции триптиха о Бакунине пойдет речь о его ближайших продолжателях, о его наследии и образе в мировой культуре. Мы поговорим о том, как воспринимали Михаила Александровича и как отобразили его в своем творчестве художник Ге и композитор Вагнер, поэты Блок и Волошин, писатели Алданов, Тургенев, Гуль, Федин, Стоппард, Корнилов, Бинек, мыслители Камю, Боровой, Беньямин, Берлин, Масарик... Какие мифы созданы вокруг фигуры Бакунина? Почему он был вдохновителем русского народничества (от южных бунтарей до "Земли и Воли" и "Черного Передела") и всемирного анархического движения второй половины XIX века? Что из его личного опыта и философского наследия наиболее актуально для либертарианцев XX и XXI века?

# Анархисты в Первом Интернационале и в Парижской Коммуне

[https://www.youtube.com/embed/TU3mxwHc\\_gl?si=4zaZYFSkxTEAfv20](https://www.youtube.com/embed/TU3mxwHc_gl?si=4zaZYFSkxTEAfv20)

С середины XIX века анархизм превращается из мечтаний одиночек в организованную и массовую силу, мощное движение со своими ценностями, идеалами и организациями, оказывая возрастающее влияние на историю человечества. На лекции пойдет речь о Международном Товариществе Рабочих (легендарной организации, в которой анархисты — последователи Прудона и Бакунина — играли ключевую роль) и о славной и трагической Парижской Коммуне. В чем суть разногласий в Первом Интернационале между анархистами и марксистами? Как сложилась судьба Антиавторитарного (Федералистского) Интернационала, и в каких странах он оказал решающее влияние на развитие рабочего и революционного движения? В чем значение уроков Парижской Коммуны, и почему ее можно рассматривать как одну из первых героических попыток построения либертарного общества? Какое отношение к анархизму и к Коммуне имеют Луиза Мишель, Эжен Потье, Густав Курбе, Элизе Реклю? Об этом — на лекции



# Петр Кропоткин: жизнь и личность

<https://www.youtube.com/embed/0GZTVDquPtQ?si=dQS--lb44YJrHwkP>

«Счастливым принцем» именовал его Оскар Уайльд. «Дедушкой русской революции» называли его в России. «Учителем» считали сотни тысяч анархистов во всем мире. На лекции пойдет речь о биографии человека, попытавшегося построить всеобъемлющее здание «научного анархо-коммунизма», об энциклопедическом ученом, великом революционере, Петре Александровиче Кропоткине. Почему князь-Рюрикович, любимец двора, сначала отказался от светской жизни ради путешествий по Сибири, а затем, став блестящим ученым, отказался от науки ради революции? Как удалось узнику Петропавловки совершить свой побег? Какие люди окружали Кропоткина? Каким человеком он был? Почему в конце жизни оказался в трагической изоляции от анархического движения? Обо всем этом пойдет речь на лекции.

# Петр Кропоткин: "Научный анархический коммунизм"

<https://www.youtube.com/embed/9bWc8xWfjwA?si=76O0Hk4hzrdbMcne>

На лекции мы попытаемся осмыслить грандиозную попытку построения Кропоткиным «научного анархического коммунизма», понять ее мировоззренческие предпосылки и выводы. Почему, по мнению Кропоткина, коммунизм без анархизма — это деспотическая казарма, а анархизм без коммунизма — индивидуалистический произвол? Как Петр Алексеевич представлял себе исторический процесс и как прогнозировал социальный идеал? Каково место этики в его учении? Как он вписывал анархизм в современную научную картину мира? Что такое биосоциологический закон взаимопомощи, являющийся основой всего кропоткинского анархизма? Каковы достижения, противоречия и провалы в учении великого апостола анархии? Об этом — на очередной лекции курса по истории анархических учений и движений.

# Лев Толстой и толстовцы: мирный религиозный анархизм

<https://www.youtube.com/embed/ZKm4wf-Q1gY?si=EhUkL0onZY5vPn-c>

Художественные произведения Льва Николаевича Толстого, разумеется, читали все. Однако отнюдь не все знают, что гениальный писатель был так же выдающимся социальным мыслителем-анархистом, создателем своего философского учения. Как Толстой понимал Христа и христианство? Почему он считал государство, патриотизм, церковь, армию и собственность несовместимыми ни с духом учения Христа, ни со свободой и достоинством человека? Что такое пацифизм и вегетарианство Толстого и знаменитый принцип «непротивления злу насилием»? Об этом пойдет речь, — а так же и о влиянии, оказанном Толстым на современников, о толстовских коммунах, кооперативах, изданиях и анархических практиках.

# Анархизм в России 1840-1920-е гг.

# Анархическое движение в России: 1840-е - 1890-е годы

<https://www.youtube.com/embed/azypnXv1Hvw?si=V7NQfnstvQeUYAie>

На лекции мы начинаем знакомство с анархическим движением в России. Почему философ Николай Бердяев считал Россию «анархической страной», а поэт Максимилиан Волошин провозглашал: «В анархии — все творчество России»? Каковы истоки и корни русского анархизма: от еретика Феодосия Косого и народного сектантства до казачей вольницы, крестьянской общины и ранних славянофилов с их противопоставлением «Власти» и «Земли»? Как соотносятся русское народничество и анархизм? Речь пойдет о русских штирнерианцах 1840-х годов, о русских прудонистах 1860-х, о южных «бунтарях»-бакунистах 1870-х, о героическом «хождении в народ», о «процессе пятидесяти» о «Земле и Воле» и «Черном переделе» и о причинах временного угасания анархизма в России в эпоху реакции Александра III. Также героями лекции будут анархисты: известный географ Лев Мечников, нигилисты Николай Соколов, Варфоломей Зайцев, Софья Бардина и проницательный и беспощадный критик марксизма Варлаам Черкезов.

# Анархическое движение в России: 1900 - 1917 гг

<https://www.youtube.com/embed/-4ykSXzKF6Y?si=j1j25aeJ-WKK2O2y>

Начало XX века ознаменовалось мощным подъемом анархического движения в России, сыгравшего видную роль в революции 1905-1907 годов. На лекции пойдет речь о социально-психологическом, возрастном, национальном и гендерном "портрете" участников движения, о его основных центрах (Белостоке, Екатеринославе, Одессе, Тифлисе, Варшаве), об основных изданиях и течениях ("Хлеб и Воля", "Черное знамя", "Безначалие"), об анархистах-синдикалистах, террористах-безмотивниках, махаевцах, индивидуалистах и о "первой волне" "мистического анархизма". Как относились российские анархисты к политическим партиям и интеллигенции? Какими были их связи с поэтами-символистами? Какую роль они сыграли в народных восстаниях, и какую позицию заняли во время Первой мировой войны? Об этом - на лекции.

# Российские анархисты 1850-х — 1920-х годов: портреты. Часть 1

<https://www.youtube.com/embed/HgPnGoamhx8?si=rIFtvPIP-7B30f6a>

Всякое общественное движение (и анархическое, конечно, не исключения) — не анонимно. Это живые люди. О некоторых ключевых деятелях (мыслителях и практиках) российского анархизма от его зарождения до Великой Российской Революции сегодня мы и поговорим. Кто же они — герои нашей лекции? Аполлон Карелин — авторитетный теоретик анархизма, автор многих книг и лидер фракции «советских анархистов» во ВЦИКе, отец второго «мистического анархизма» в России 1920-х годов. Варлаам Черкезов — грузинский князь, ученик Бакунина, друг Кропоткина, беспощадный оппонент марксистского авторитарного социализма. Александр Атабеян — также друг Кропоткина, теоретик кооперативного анархизма, непримиримый критик большевизма. Владимир Поссе — анархист, соединивший в своем учении идеи Толстого, Штирнера, Кропоткина и Маркса, неутомимый организатор рабочих союзов и кооперативов в России. Мария Гольдсмит — талантливая публицистка, многолетняя корреспондентка и подруга Кропоткина. Лев Черный (П.Д. Турчанинов) — прудонист, теоретик ассоционного анархизма, один из лидеров Московской Федерации Анархических Групп в 1917-1918 годах.

# Российские анархисты

## 1850-1920-х. Часть 2.

### Алексей Боровой: жизнь, личность, творчество

[https://www.youtube.com/embed/VVDPVqo3MyQ?si=ToG1ETk4TCd\\_rHi-](https://www.youtube.com/embed/VVDPVqo3MyQ?si=ToG1ETk4TCd_rHi-)

Продолжая разговор о видных российских анархистах начала XX века, мы поговорим об одном из них. Алексей Алексеевич Боровой (1857-1935), юбилей со дня рождения и смерти которого приходится как раз на эти ноябрьские дни,- наиболее выдающийся философ российского постклассического анархизма, талантливый социолог, музыкант, экономист, публицист, блестящий оратор, обаятельный романтик, до конца сохранивший верность своим анархическим убеждениям. На лекции пойдет речь об основных вехах в жизни, идеях и произведениях Борового, о том идейном синтезе и пересмотре анархической философии, который он предпринял.



# Российские анархисты 1850-1920-х годов: портреты. Часть 3

<https://www.youtube.com/embed/JOeZJNWVtKs?si=HxcicVXM0is8QjRM>

Сегодня мы завершаем портретную галерею выдающихся представителей российского анархизма первой трети XX века. Речь пойдет о младшем поколении анархистов, пик активности которых приходится на 1920-е — 1930-е годы, многим из которых было суждено, приняв активное участие в Великой Российской революции 1917-1921 годов, окончить жизнь в эмиграции или погибнуть от рук чекистов. Что для них означал призыв: «Назад к Бакунину!» (от Кропоткина) и как повлияли идеи анархо-синдикализма на русских либертариюв? За что они критиковали большевистский тоталитаризм, и почему некоторые из них в конце концов примкнули к своим победившим оппонентам? Что такое «постклассический анархизм» (в его российской версии) и чем он отличается от классического? Вот главные герои сегодняшней лекции. Это Яков Новомирский (Кириловский) — крупнейший теоретик и практик анархосиндикализма и оригинальный мыслитель. Это Иуда Гроссман-Рощин — яркий философ, террорист и лидер течения «Черное знамя». Это Петр Аршинов — учитель и соратник Нестора Махно, первый историк махновщины и отец «Платформизма». Это Андрей Андреев — создатель «неонигилизма», организатор севастопольской анархической группы «Свобода внутри нас», индивидуалист, чудом выживший в аду большевистских концлагерей. Это Григорий Максимов — лидер российской Конфедерации анархо-синдикалистов, издатель эмигрантских анархических журналов и творец системы «конструктивного анархизма». Это братья Гордины — лидеры анархо-универсалистского течения и создатели нового либертарного «единого языка». Это легендарная Мария Никифорова — лидер анархического повстанчества, бесстрашно сражавшаяся против белого и красного деспотизма и павшая в борьбе. Наконец, это Всеволод Волин (Эйхенбаум) — крупнейшая фигура российского и мирового анархического движения, деятель махновского повстанчества, создатель «единого синтетического анархизма», оппонент «платформизма», либертарный историк Великой Российской Революции.

Анархизм в России 1840-1920-е гг.

# Российские анархисты 1850-х — 1920-х годов: портреты. Часть 4

[https://www.youtube.com/embed/xji7xPGI0qA?si=-uQ8vMEP0\\_MQSZ5W](https://www.youtube.com/embed/xji7xPGI0qA?si=-uQ8vMEP0_MQSZ5W)

# Махновское повстанческое движение в Революции 1917-1921 годов

[https://www.youtube.com/embed/lm2kVYuatzQ?si=NRcNyjZ9qb\\_veQfX](https://www.youtube.com/embed/lm2kVYuatzQ?si=NRcNyjZ9qb_veQfX)

Вокруг имени Нестора Ивановича Махно и повстанческого движения, получившего его имя, до сих пор существует немало мифов. Кем был этот человек: бандитом? благородным Робин Гудом? мелкобуржуазным поборником кулачества? Как строились его отношения с анархическим движением? Почему махновцы трижды заключали союз с большевиками, и чем это заканчивалось? В чем состоял социальный эксперимент Гуляй-Поля? Какова роль махновцев в Гражданской войне, в битве под Уманью и в форсировании Сиваша? Какие еще массовые народные движения в ту эпоху поднимали черные стяги свободы? Обо всем этом - на сегодняшней лекции.

# Анархисты в Великой Российской Революции: от февраля 1917 года до апреля 1918 года

<https://www.youtube.com/embed/DbFsniQtmlY?si=mggrocDv41oFu1rx>

Великая Российская Революция 1917-1921 годов полна парадоксов. И один из главных и наиболее трагических состоит в том, что, с одной стороны, это была - по духу, спонтанности, радикализму, требованиям - во многом, анархическая "революция самоуправления" (как ее часто называют историки), но, с другой стороны, организованные и идейные анархисты были не слишком влиятельны и многочисленны, нередко отставали от хода событий и часто были не на высоте положения. Почему так получилось? Почему величайший прорыв к освобождению сменился большевистским деспотизмом? Какова роль анархистов в Июльских событиях 1917 года, в Октябрьском восстании, в профсоюзном движении? Чем занималась Московская федерация анархистских групп, и как развивался синдикалистский эксперимент в Сибири? Об этом - на сегодняшней лекции.

# Анархисты в Великой Российской Революции: от лета 1918 года до 1921 года

[https://www.youtube.com/embed/dYgWry-iAuE?si=HFt6L6u\\_CulsJOLr](https://www.youtube.com/embed/dYgWry-iAuE?si=HFt6L6u_CulsJOLr)

На сегодняшней лекции речь пойдет о самоопределении и расколе анархического движения в России в начавшейся Гражданской войне, о попытке найти «третий путь» между красными и белыми диктатурами и осуществить «третью революцию». Герои сегодняшнего разговора: Анатолий Железняков и Дмитрий Фурманов, Василий Чапаев и Нестор Каландаришвили, Организация Анархистов Подполья (начавшая в Москве героическую вооруженную борьбу против большевиков осенью 1919 года), анархические партизаны Сибири и восставшие в марте 1921 года за Вольные Советы и против «комиссародержавия» кронштадтские матросы. Также мы поговорим о разгроме анархистов России тоталитарным режимом ВКП(б), о мистическом анархизме, анархосиндикалистском издательстве «Голос Труда», Всероссийском Кропоткинском Комитете и анархическом подполье 1920-х годов.

# Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

# Анархическое движение в Европе от Парижской Коммуны до Первой мировой войны

<https://www.youtube.com/embed/46382-RYmr8?si=c8FjIK3wcpB-E71>

Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

# Анархическое движение в Северной и Южной Америке: 1870-е — 1920-е ГОДЫ

<https://www.youtube.com/embed/AOdGDGKgs-I?si=NWYIMi5eCosZi1Z8>

На этой лекции речь пойдет об анархическом движении Нового Света от возникновения первых анархических групп до 1920-х годов. Кто такие «Хеймаркетские мученики», в память о которых трудящиеся до сих пор чтут Первомай как День Борьбы и Солидарности? И за что были казнены рабочие-анархисты Сакко и Ванцетти, именами которых в СССР любили называть заводы, улицы, упорно умалчивая об их анархических убеждениях? Какую роль в рабочем и синдикалистском движении и культуре США играл IWW (профсоюз Индустриальных Рабочих Мира), и как формировалось анархо-синдикалистское движение на обеих частях американского континента? В чем специфика американского анархизма? Как отразились на нем события Первой мировой войны? Как теоретики американского анархизма пытались синтезировать коллективизм Прудона, индивидуализм Штирнера и коммунизм Кропоткина? Какие главные анархические журналы издавались в США? Какую роль сыграли анархисты в Великой Мексиканской Революции? Чем прославилась Аргентинская ФОРА — огромный анархический синдикат первой трети XX века? Герои сегодняшней лекции: американские анархисты Эмма Гольдман и Александр Беркман, Иоганн Мост и Джошиа Уоррен, Вольтерина де Клер и Бенджамен Таккер, а также мексиканские революционеры братья Флорес-Магоны, теоретик ФОРА Эмилио Лопес Аранго и великий писатель Генри Дэвид Торо.



# Анархизм на Востоке: конец XIX — первая половина XX века

[https://www.youtube.com/embed/CL7iymoBvnE?si=v7cGbmDniMkz6\\_-E](https://www.youtube.com/embed/CL7iymoBvnE?si=v7cGbmDniMkz6_-E)

Неверно было бы думать, что анархические идеи развивались и находили ярких приверженцев только на Западе. Ведь первыми анархистами в истории были, возможно, китайские даосы. Поговорим о развитии анархизма в странах Востока: в Китае, Японии, Корее, Индии, о его наиболее значительных мыслителях и организациях и о специфике азиатского анархизма, который получил широкое развитие в начале XX века, а потом был почти полностью насильственно уничтожен авторитарными и тоталитарными режимами. За что японские анархисты критиковали и отрицали урбанистическую и индустриалистскую цивилизацию? Как корейский анархизм соотносился с национально-освободительным антияпонским движением? Какие элементы анархизма можно найти в гандистском движении Индии? Как китайские анархисты XX века относились к большевикам и к даосской традиции? Великий китайский либертарный писатель Бакин или японский анархист Осуга не должны быть забыты теми людьми во всем мире, кому дороги идеалы свободы, человеческого достоинства и солидарности.

Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

# Анархизм и культура: 1860-е — 1930-е годы

<https://www.youtube.com/embed/a715MDBG-BU?si=HOnoU59QYTQ4oOrK>

На рубеже XIX — XX веков развивалось не только массовое анархическое движение и философия анархизма. Либертарные идеи широко проникли в философию, искусство и литературу. Чем привлекал анархизм художников, музыкантов, мыслителей и поэтов? Как сочетались художественный авангард и анархизм? Как эстетическая критика капитализма и государства дополнили критику эстетическую и социальную? Об этом пойдет речь на лекции. Среди ее героев: дадаисты, прерафаэлиты, футуристы, и сюрреалисты, художники Писарро, Курбе, Малевич, Ге, поэты Уальд, Есенин, Волошин, Минский, Мюзам, Уитмен, писатели Гашек, Кафка, Моррис, Злобин, Осоргин, Мережковский, участники эсперантистского движения, философы Ницше, Спенсер и другие...

# От революционного синдикализма — к анархо- синдикализму (1890-е — 1920-е годы)

<https://www.youtube.com/embed/-7k-FzOEWsM?si=U2Gt5JBjEjQz3Dq9>

На очередной лекции курса по истории анархических учений и движений в истории: анархо-синдикализме и предшествующем ему революционном синдикализме. Чем они отличаются? Что революционный синдикализм почерпнул из либертарной традиции, а что из марксистской? Какое отношение к нему имел философ Жорж Сорель? Что такое идея «всеобщей захватной стачки», и чем синдикализм отличается от тредюнионизма? Что такое «Амьенская хартия»? Как революционный синдикализм ответил на вызовы — сначала Первой мировой войны и национализма, а затем — Великой Российской Революции и большевизма? Как связаны между собой синдикализм и фашизм? Что привело в 1922 году к созданию МАТ (Международной Ассоциации Трудящихся — Анархо-синдикалистского Интернационала)? Почему МАТ привлек свои черно-красные знамена миллионы трудящихся и, тем не менее, был почти уничтожен в 1920-е — 1930-е годы?

Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

# Ключевые фигуры мирового анархического движения 1870-х - 1920-х годов: портреты. Часть 1

<https://www.youtube.com/embed/CsWgy4rtc0o?si=VVFNfGkPWnU-P0Hw>

Три ближайшие лекции будут посвящены тем фигурам мирового анархического движения конца XIX - начала XX веков, которые сыграли в нем наиболее важную роль. О ком пойдет речь сегодня? О нескольких анархистах Америки. Об Эмме Гольдман - самой известной анархистке Нового Света, выдающейся революционерке, теоретике анархического феминизма, отважной, пылкой, благородной, красноречивой "красной Эмме", способной увлекать своими речами многотысячные митинги и при жизни ставшей легендой. О ее друге, соратнике и возлюбленном Александре Беркмане, интересном теоретике и борце за права рабочих, проводшем многие годы в застенке за покушение на капиталиста. Об их "разочаровании в советской России" (так называлась книга Гольдман, донесшая правду о большевистской диктатуре до Запада), и о том, как "прожить свою жизнь" (это мемуары Гольдман), и какова "Азбука анархизма" (а это известный труд Беркмана). О великом американском писателе-анархисте Генри Дэвиде Торо, критике цивилизации и создателе теории гражданского неповиновения, оказавшем большое влияние на Льва Толстого, Махатму Ганди и движение хиппи. И о Бенджамине Таккере - одном из классиков анархической теории, своеобразно развившем идеи Штирнера и Прудона.

# Ключевые фигуры мирового анархического движения 1870-х - 1920-х годов: портреты. Часть 2

<https://www.youtube.com/embed/brrnhSAoBKk?si=EXPxdRzIQjB-WfAF>

Продолжая портретную галерею великих и выдающихся анархистов, переходим в романские страны. Первый герой лекции — итальянец Энрико Малатеста. Его удивительную и героическую биографию, полную восстаний, тюрем, побегов, подвигов, альтруизма и рыцарского благородства, можно сравнить лишь с жизнью Бакунина. Поговорим мы и о великом французском географе, коммунаре, анархисте, друге Кропоткина французе Элизе Реклю, и о Викторе Серже — известном русско-французском писателе и революционере, прошедшем извилистый и поучительный путь от анархиста к большевику-троцкисту и к разочарованию в большевизме и возвращению к либертарному социализму в самый разгар «Полночи века» (так называется один из его романов).

Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

# Ключевые фигуры мирового анархического движения 1870-х-1920-х годов: портреты. Часть 3

<https://www.youtube.com/embed/cPzYIP8Nndc?si=K2AmmHDp0R190YMR>

Завершаем разговор о ключевых деятелях анархического движения грани веков. Сегодня наши герои: немцы Рудольф Рокер, Макс Неттлау, Джон Генри Маккей и польский либертарный социалист Эдвард Абрамовский. Что такое утопия «республики друзей» «польского Герцена» Абрамовского, и какое влияние его этический социализм оказал на польскую культуру и историю общественного движения в XX веке? В чем основные положения анархической теории по национальному вопросу, разработанной наиболее фундаментально Рудольфом Рокером в его многотомном труде? Какое пророчество Рокера звучит сегодня особенно актуально и зловеще? Почему Макса Неттлау называют «Геродотом анархизма»? И какую роль поэт, писатель и философ Джон Генри Маккей сыграл в ренессансе штирнерианства в начале XX века?

Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

# Анархисты в Великой Испанской Революции 1936-1939 годов

<https://www.youtube.com/embed/daHdWJKkSKg?si=zTUBqangv0Nf45Qp>

От одной великой Революции XX века - Российской - мы переходим к другой - Испанской (не столь грандиозной по масштабам, но более глубокой, радикальной и не менее символически значимой). В ней анархисты достигли наибольших успехов и... допустили наибольшие ошибки и потерпели наибольшие поражения. Как стало возможно появление министров-анархистов? Куда завели лидеров испанского анархизма единая "антифашистская солидарность" и отказ от собственной Сарагосской программы? Кто такие "Мюхерес Либрес"? Насколько боеспособными были добровольческие анархические бригады? Кто убил Дуррути? Какой след оставила либертарная революция в Испании в творчестве Э.Хемингуэя, А. Сент-Экзюпери, Дж.Оруэлла, М.Кольцова, И.Эренбурга?

Мировое анархическое движение 1870-1939 гг.

# «Полночь века»: мировое анархическое движение в 1920-е - 1960-е годы

[https://www.youtube.com/embed/hSan5IzRGAg?si=g\\_vKaTHhgWQJ7PJL](https://www.youtube.com/embed/hSan5IzRGAg?si=g_vKaTHhgWQJ7PJL)

Период от разгрома Великой Российской Революции 1917-1921 годов и Великой Испанской Революции 1936-1939 годов до всемирной Революции 1968 года был наиболее тяжелым для мирового анархического движения. Тоталитарные режимы итальянского фашизма, ленинско-сталинского большевизма и немецкого нацизма физически уничтожили либертарные движения. Вторая мировая война стала новой империалистической бойней за раздел мира и - в отличие от Первой мировой - не завершилась волной социальных восстаний. Индустриальное буржуазно-этактическое общество, массовое общество потребления достигло своего зенита, социальное государство не оставляло почвы для либертарных движений. И все же, загнанные в узкое гетто, анархитские группы как могли сопротивлялись своему "веку-волкодаву". На лекции мы поговорим о либертарных марксистах (коммунистах Рабочих Советов), о спорах вокруг "Платформы", о позиции анархистов во Второй мировой войне, о разгроме и упадке анархических групп и о попытках преодолеть его.



# Современный анархизм

# Анархисты во всемирной революции 1968 года

<https://www.youtube.com/embed/g5j-tgyEsZw?si=Z5QFSbdlaea2X8u9>

Конец 1960-х годов и особенно бунтарский 1968-ой привели к оживлению анархического движения, вновь из музейного экспоната ставшего заметной идейной силой. На лекции мы поговорим о движении "новых левых" (и его поисках альтернативы капитализму и государственному социализму), о Ситуационистском Интернационале, о Даниэле Кон-Бендите и "Красном Мае" в Париже, о студенческом синдикализме, об участии анархистов в феминистских, коммунитарных пацифистских движениях, о новых идеях и надеждах, которые принесла эта незабвенная эпоха с ее порывом к всеобъемлющему и бескомпромиссному освобождению человека.

# Современное мировое анархическое движение 1970-2015

<https://www.youtube.com/embed/l-22FQxNEZw?si=w0riQcfpYM5Ou-it>

После бурных 1960-х анархическое движение в мире обновляется и понемногу возвращается как важная идейная и социальная сила. Новый импульс оно обретает после краха государственного социализма в СССР и других странах и после начала неолиберального демонтажа социального государства в 1990-е годы, вновь делая актуальной либертарную альтернативу бесчеловечному миропорядку. Современный анархизм многолик. Здесь и традиционные анархисты-синдикалисты, и автономисты, панки, альтерглобалисты, и новые сквоттеры и коммунары, и анархоповстанцы. Какие существуют в последние десятилетия мировые анархические организации, издания, проекты, исследовательские центры, профсоюзы и библиотеки? Чем отличаются по своим формам деятельности, организации и взглядам анархисты в разных странах мира: в Греции и Испании, Польше и США, в Турции и Японии, в Швеции и Чехии...? Каковы сегодня основные течения мысли, субкультуры и периодические издания анархистов? Какова их роль в альтерглобалистской борьбе, в социальных движениях последних лет? Обо всем этом пойдет речь на очередной лекции курса.

# Ведущие теоретики современного анархизма. Часть 1

<https://www.youtube.com/embed/IY84kMM53yQ?si=b07OQbsKwQnJfALg>

Современный анархизм (как, впрочем, и иные философские и социальные течения мысли эпохи заката модерна) не знает столь великих и оригинальных фигур мыслителей, как Прудон, Штирнер или Бакунин. Однако значительные анархические теоретики творили (или творят) и во второй половине XX - начале XXI веков. Сегодня мы поговорим о трех из них. Мюррей Букчин - американский мыслитель, основатель экологического анархизма и либертарного муниципализма, развивая просвещенческие традиции в анархической мысли, ставит вопросы об урбанистике, технике и об анархической альтернативе буржуазно-этатистскому строю, хищнически уничтожающему природу и культуру. Выдающийся американский лингвист и философ Ноам Чомский ставит в центр своих размышлений критику "нового миропорядка", империализма и "производства согласия" в обществе посредством манипуляций СМИ. А ученик Сартра, французский философ Андре Горц разрабатывает концепции либертарного социализма и также, подробно Букчину, анализирует трансформации пролетариата и экологическую проблематику в современном мире.

# Ведущие теоретики современного анархизма. Часть 2

<https://www.youtube.com/embed/zcPOfaRMhog?si=phbTPp-gerim9maU>

Продолжаем разговор о современных либертарных мыслителях. Сегодня речь пойдет о тех из них, кто непосредственно связан с традицией 1968 года. Прежде всего, это теоретики Ситуационистского Интернационала: Ги Дебор и Рауль Ванейгейм, чьи идеи оказали колоссальное влияние на восстание "Красного мая". Они создали концепции "общества спектакля" и "революции в повседневной жизни", психогеографию, теорию ситуаций и многое другое, связав анархизм с либертарным марксизмом и анархическую философию и революционный активизм с радикальным искусством, продолжающим традиции дадаизма и сюрреализма. Кроме того, мы поговорим о прямых наследниках и продолжателях Ситуационистов: Кэне Нэбе с его "радостью революции", Бобе Блэке с его "упразднением работы" и критикой индустриального продуктивизма, и об американском коллективе Криметник, создавшем много ярких, талантливых и задорных текстов.

# Ведущие теоретики современного анархизма. Часть 3

<https://www.youtube.com/embed/P1YRyQNAzzw?si=4CvsOzW4H4ACdOfg>

Завершая беглый и неполный обзор современной анархической теории, мы поговорим сегодня о Джоне Зерзане — ведущем американском представителе анархо-примитивизма, радикально отрицающего цивилизацию, о Теде Качинском (Унабомбере) — американском анархо-экологе и террористе, об итальянце Альфредо Боннано, ведущем теоретике и практике повстанческого анархизма (анархо-инсуррекционизма), о французском коллективе Тарнак и их проекте «Всеобщего восстания», об анархо-феминистском интерсекционализме, разрабатывающем интегральную либертарную критику всех аспектов общественного отчуждения и угнетения, о крупнейшем современном британском антропологе Дэвиде Гребере и, наконец, об известном американском анархическом активисте и мыслителе Петере Гелдерлоосе, в своих работах поднимающем темы сценариев либертарного общества, анархической теории консенсуса, критики тактики ненасилия и анализа тюрьмы как властного института угнетения.

# Анархизм и философия второй половины XX века

<https://www.youtube.com/embed/YovMnOPJvvg?si=D1wnuIXC4u8P-0Zt>

Сегодняшние анархисты зачастую (от неграмотности или субкультурной замкнутости) имеют смутное представление о современной философии. А современные философы имеют ещё более отрывочное, смутное и карикатурное представление об идеях анархизма. А жаль! Если бы этим сторонам удалось преодолеть барьеры, они с удивлением обнаружили бы многочисленные точки пересечения. Анархистам были бы близки многие достижения современной философии, а философы обнаружили бы в своих новейших «открытиях» многое, продуманное ещё анархистами вековой давности. На этой лекции речь пойдёт именно о таких пространствах взаимного совпадения и осознанного или неосознанного диалога. Об «эпистемологическом анархизме» Пола Фейерабенда, о критике «Власти-Знания». «микрофизики власти» и «дисциплинарного общества» Мишелем Фуко, об анархической философии спонтанности Василия Налимова, о философии диалога Мартина Бубера, о «бунтующем человеке» у Альбера Камю, о метафизике свободы в экзистенциализме, о теории самоорганизации на всех уровнях бытия в синергетике, о философии Франкфуртской школы и её критике современности, о постиндустриализме Элвина Тоффлера и связанных с ним анархических перспективах.

# Анархизм и культура второй половины XX века

<https://www.youtube.com/embed/O-sFL7b6-24?si=DjcX5i4ZgtwwVZ6r>

Современный анархизм более маргинализирован, менее известен, не так «моден», как анархизм вековой давности. И оттого его влияние на современную литературу, искусство, культуру вообще значительно меньше. И всё же оно ощущается в самых разных сферах. Об этом и пойдёт речь на лекции. Об анархической субкультуре панка, об анархическом революционном роке в СССР времён Перестройке. О либертарной педагогике (и, в частности, знаменитой школе Саммерхил Александра О Нила). Об анархических идеях в творчестве великих писателей: Оруэлла, Хаксли, Толкиена. О замечательной анархической фантастике Урсулы Ле Гуин. О проникновении либертарных идей в современный кинематограф. Дух свободы, анархии просачивается и веет в самых разных сферах даже современного, предапокалипсического общества. А значит, надежда остаётся.



# Анархизм в СССР и на постсоветском пространстве

# «Сквозь пустыню и асфальт»: анархисты в СССР в 1935-1985 годах

<https://www.youtube.com/embed/pxqdG7Kr7fs?si=vhgO5QuT3WU6isa1>

К середине 1930-х годов анархическое движение в большевистском тоталитарном государстве террором и клеветой было уничтожено на полвека. Движения не было... но отдельные анархисты появлялись вопреки всему, прорастали, как трава сквозь асфальт, гибли и снова возникали, одинокие и неизвестные, обречённые и отважные, и вновь и вновь продолжали поодиночке традицию либертарного сопротивления и вольнодумства. Кто они, герои сегодняшней лекции, опровергавшие своей жизнью пошлую мудрость о том, что один в поле — не воин? Несколько старых анархистов, пронёсших сквозь лагеря и ссылки свои идеалы юности (Андреев, Гандлевская, Налимов, сёстры Гарасёвы). Участники молодёжного антисталинского подполья тридцатых-сороковых годов. Махновец Осип Цебрий, в аду Второй мировой войны организовавший в Украине анархический партизанский отряд, храбро сражавшийся и с гитлеровцами и со сталинцами. Анархо-синдикалистский кружок Осипова и других диссидентов. Поэт-диссидент Юрий Галансков, призывавший слушателей: «Идите и ломайте гнилую тюрьму государства!» Ленинградские «новые левые» коммунары-бунтари, на суде заявившие о своём сочувствии «Красному Маю». Толстовцы и хиппи — пацифисты, вегетарианцы и либертарианцы 1970-х годов. Несколько честных историков, в оттепель приоткрывших читателю правду о Бакуanine, Герцене, народниках...

# «Община» и другие: возрождение анархического движения в СССР (1986-1988)

[https://www.youtube.com/embed/cVUV7xnOguU?si=WorDG\\_3SSUDqwKtG](https://www.youtube.com/embed/cVUV7xnOguU?si=WorDG_3SSUDqwKtG)

На смену диссидентам эпохи «застоя» пришли «неформалы» эпохи Перестройки. Половинчатая лукавая гласность и либерализация позволили общественным активистам выйти из подполья и начать трудный процесс обретения идентичности и опыта общественной борьбы и полемики — в противостоянии государственным социалистам и буржуазным либералам. Сегодня на лекции мы поговорим о том, как небольшие кружки неформалов в Москве, Ленинграде и Иркутске за два-три года прошли путь к осознанию себя в качестве анархистов. Что это были за люди? В основном, молодые студенты-историки Игорь Подшивалов, Андрей Исаев, Александр Шубин, Пётр Рауш, ветеран новочеркасского восстания 1962 года рабочий Пётр Сиуда. Мы поговорим о роли журнала «Община» в возрождении анархизма, о дискуссии о реформе ВЛКСМ, о эколого-культурных и коммунально-педагогических проектах, из которых вышли первые анархисты, о складывании программы «общинного социализма», о политическом театре, о «деле Ельцина» (ноябрь 1987 года), о переоткрытии ими Бакунина и Махно, об идейном багаже этих людей, их достижениях и иллюзиях и о первой за 60 лет демонстрации под чёрным знаменем в центре Москвы (28 мая 1988 года)

# Конфедерация анархо-синдикалистов и другие: анархисты СССР в 1989-1991 годах

[https://www.youtube.com/embed/j2T2\\_w0Nhp4?si=8eWdlsx8SoRTjsKW](https://www.youtube.com/embed/j2T2_w0Nhp4?si=8eWdlsx8SoRTjsKW)

В 1989 году анархическое движение в СССР впервые оформилось в единую организацию с десятками групп, дюжиной изданий (в том числе, выходивших многотысячными тиражами), сотнями членов, программой и общесоюзной известностью — в Конфедерацию анархо-синдикалистов (КАС). Какую роль в создании и выборе названия этой организации сыграли шведские синдикалисты (САК), которые помогли своим советским товарищам выйти из международной изоляции? Каково было место КАС в общей оппозиции режиму КПСС и в событиях Путча августа 1991 года? Почему враги государства в августе 1991 года построили и защищали две баррикады у Белого Дома? Какие основные издания, организации, лидеры, съезды и конференции определяли лицо КАС? Какое участие принимали анархисты в эти годы в «зелёном», рабочем, студенческом движении? Как ОК СУМ (Оргкомитет Союза Учащейся Молодёжи), находившийся под влиянием КАС организовал победоносную студенческую забастовку в МГПИ им. Ленина в феврале 1989 года, и как анархисты Твери устроили забастовку на станции своего города? Как и почему довольно радикальная и продуманная программа либертарного рыночного социализма, предложенная КАС, сочеталась с более чем умеренной и оппортунистической тактикой? Почему уже через год-два после своего появления КАС начала разваливаться? Каково её наследие, и какие организации (КРАС, РКАС, АДА, Хранители Радуги и пр.) возникли на её руинах? Как анархическое движение понесло свои первые невозвратные потери по формуле Александра Галича («одни — в никуда, а другие — в князья»): убийства Петра Сиуды, гибель Голубенко, дело Родионова-Кузнецова и — уход во власть исторических вождей КАС (Исаева и ряда других)? Почему с окончанием Перестройки, распадом СССР и упадком неформального движения анархисты России вступили в период затяжного и глубокого кризиса?



# «Хранители Радуги» и другие (анархисты в России в 1992-2000 годах)

<https://www.youtube.com/embed/k8x20gqZ-n8?si=0l84XM1YWI6AUckB>

1990-е запомнились жителям постсоветской России как годы экономической разрухи, бандитской приватизации производства и грабительской «либерализации» цен, расстрела Дома Советов в октябре 1993, первой чеченской войны, разочарований в обретённом капитализме и борьбой за выживание. Эти годы были нелёгкими и для анархистов России. Сменялись ориентиры, ушли прежние лидеры, рухнули организации. Происходит радикализация идей (в сторону анархо-коммунизма) и тактики анархистов. Впервые начинается рефлексия феминизма в анархистской среде, происходит её субкультуризация. Помимо небольших кружков и изданий, пикетов и протестов против чеченской войны, анархисты создают Прямухинскую Вольную Артель, движение художников За Анонимное и Бесплатное Искусство. Возникает эколого-анархическое движение «Хранители Радуги», прославившееся организацией лагерей экологического протеста. На этой лекции также пойдёт речь о «Муравинских Четвергах», о Череповецкой группе социально-экологического действия, о Санитарной дружине имени М. Волошина в октябре 1993 года, о журналах «Вуглускр», «Утопия», «Прямое действие», «Новый свет» и «Наперекор», о налаживании российскими либертариями связей с мировым альтерглобалистским, автономистским и антиграницным движением, о возникновении в России секции Анархо-синдикалистского Интернационала, о «террористических» делах конца 1990-х годов («Краснодарском деле» и «деле Новой Революционной Альтернативы»), об анархической коммуне «Атши», об участии анархистов в знаменитой Ясногорской стачке и о многих других событиях анархического движения бурных девяностых.

# «Автономное действие» и другие (российские анархисты в 2000-2015 годах

[https://www.youtube.com/embed/7LMEZewUFpk?si=TMmxpl2jpF8zfax\\_](https://www.youtube.com/embed/7LMEZewUFpk?si=TMmxpl2jpF8zfax_)

В эпоху усиливающейся социальной апатии и политической державной реакции, в эпоху «духовных скреп», нарастающих репрессий и второй чеченской войны, а затем и войны с Грузией и Украиной анархическое движение в России отчасти преодолевает кризис и переживает некоторый подъём. Мы поговорим сегодня об организации «Автономное действие», о роли анархистов в антифашистском, феминистском, антиклерикальном и зоозащитном движениях 2000-х годов, об их антимилитаристской деятельности, изданиях, коммунах, форумах. О Днях Дезертира, Либертарных Форумах, Гендерных Форумах и «Чёрных Петроградах», о журнале «Автоном», о монстрациях, о погибших товарищах — Тимуре Качараве, Иване Хуторском, Илье Бородаенко, Анастасии Бабуровой и о Станиславе Маркелове. О «Комитете 19 января», об участии анархистов в защите Химкинского леса и в лагере «Оккупай-Абай», о Прямухинских чтениях, о протестах против Саммита G-8 в Питере в 2006 году, об анархистских книгоиздательствах, фримаркетах, об Анархическом Чёрном Кресте и его помощи заключённым анархистам, об анархо-феминистском движении и, наконец, о новом кризисе движения в 2013-2014 годах.

# Анархическое движение на постсоветском пространстве (1991-2015)

[https://www.youtube.com/embed/ABIfH\\_M8hpl?si=zNWvQWwAeh3fGO8K](https://www.youtube.com/embed/ABIfH_M8hpl?si=zNWvQWwAeh3fGO8K)

После краха СССР и распада Конфедерации анархо-синдикалистов, объединившей почти всех либертариёв Советского Союза, судьба анархических групп в различных частях СНГ сложилась по-разному. В одних странах — Молдавии, Средней Азии, Закавказье — анархизм за четверть века, последовавшие за 1991 годом, почти отсутствовал; здесь существовали лишь единичные активисты, субкультурные «зины» и музыкальные группы либертарной направленности. В странах Прибалтики анархическое движение развивалось в различных формах: от контркультурных инициатив до синдикалистских профсоюзных групп, изданий и анархических фестивалей. Наконец, наибольший размах получило анархическое движение в Беларуси и в Украине. В Украине существовали «Хранители Радуги», анархический студенческий профсоюз «Прямая Дия», замечательная киевская группа «Тигра Нигра», анархо-экологи и антифашисты, умеренный САУ (Союз Анархистов Украины), даже имевший своих местных депутатов, анархическое издательство «Дикое Поле» в Запорожье, платформистская организация РКАС (Революционная Конфедерация анархо-синдикалистов) имени Махно в Донбассе, тесно связанная с шахтёрским движением, ведущая активную издательскую деятельность и организовывавшая тренировочные летние лагеря для анархистов... Ещё более разнообразной, плодотворной и многоликой была активность Федерации Анархистов Беларуси (ФАБ). На её счету организация лекториев, библиотек и свободных театров, проведение громадных Белорусских Социальных Форумов, организация забастовок и демонстраций, множество музыкальных групп и журналов, феминистские и ЛГБТ инициативы, борьба за природу и против фашизма, выпуск неповторимо иронической газеты «Навинки», а также журналов «Вольнодум», «Свобода или смерть», «А-Парти», «Зелёный край» и многих других. Белорусский анархизм пережил тяжёлую полосу репрессий и полуподполья и продолжает мужественную борьбу против авторитарного режима своего «бабки». Обо всём этом — на лекции.