

# Введение

1. Научное познание анархизма удовлетворяет нашей внутренней и внешней потребности.

Нам хочется проникнуть в сущность того движения, которое подвергает сомнению все, до сих пор не подлежавшее сомнению, осмеливается отрицать все старое и, несмотря на все это, распространяется на все большее и большее количество людей.

Мы желаем, далее, решить тот вопрос, не необходимо ли противодействовать такому движению насильственно, для того чтобы защитить существующий строй или по крайней мере его спокойное развитие, и серьезно предотвратить, таким образом, большее зло.

2. В настоящее время относительно анархизма не только среди большой публики, но даже среди ученых и государственных людей существует полнейшая неясность.

Наивысшим законом анархизма считают то закон исторического развития<sup>1</sup>, то счастье отдельного человека<sup>2</sup>, то справедливость<sup>3</sup>.

Иногда говорят, что анархизм доходит до отрицания всякой программы<sup>4</sup>, будто он имеет только отрицательную цель<sup>5</sup>; а иногда — что он противопоставляет своей отрицательной стороне сторону положительную и творческую<sup>6</sup>; иногда, наконец, говорят, что оригинальность анархизма кроется исключительно в его положениях относительно идеального общества<sup>7</sup>. И то, что составляет действительную сущность этого общества, и является целью его положительных стремлений<sup>8</sup>.

То говорят, что анархизм отрицает право<sup>9</sup>, то, что он отрицает общество<sup>10</sup>, то, что он отрицает только государство<sup>11</sup>.

То говорят, что в анархическом обществе будущего нет места для обязательных договоров<sup>12</sup>; то, что анархизм стремится установить порядок для всех общественных действий при помощи договора между федералистически связанными общинами и обществами<sup>13</sup>.

То говорят, что анархизм отрицает собственность вообще<sup>14</sup>; то, что он отрицает только частную собственность<sup>15</sup>; иногда различают коммунистический и индивидуалистический<sup>16</sup>, или коммунистический, коллективистический и индивидуалистический анархизм<sup>17</sup>.

То говорят, что анархизм ждет своего осуществления путем преступления<sup>18</sup>, а именно путем насильственной революции<sup>19</sup> и при помощи пропаганды действием<sup>20</sup>; то говорят, что он отказывается от такой тактики и пропаганды<sup>21</sup>; 22 или же по крайней мере, что они не составляют его существенных элементов<sup>23</sup>.

3. Всякий, кто хочет научно исследовать анархизм, должен подчиниться двум требованиям.

Во-первых, он должен быть знаком с главнейшими трудами об анархизме. Но это чрезвычайно трудно, так как анархистских произведений в наших публичных библиотеках очень мало. Некоторые из них так редки, что для отдельных лиц чрезвычайно трудно приобрести хотя бы только важнейшие из них.

Из всех работ об анархизме лишь одна может претендовать на широкое знакомство с источниками — это анонимно изданная в Нью-Йорке в 1894 г. книга под заглавием «Die historische Entwicklung des Anarchismus»; она дает на шестнадцать страниц в чрезвычайно краткой форме изложение, обнаруживающее удивительное знакомство с различными анархистскими сочинениями. Большие труды, Серниколи: «L'anarchia e gli anarchici, studio storico e politico», 2 vol. (Milano, 1894) и Ценкепа: «Kritische Geschichte der anarchistischen Theorie» (Jena, 1895) могут претендовать только на частичное знакомство с литературой.

Во-вторых, всякий, кто желает научно исследовать анархизм, должен знать право, экономию и философию, ибо анархизм судит о правовых учреждениях с точки зрения их экономических последствий и какой-нибудь философии.

Поэтому для того, чтобы проникнуть в сущность анархизма и не сделаться жертвою всевозможных недоразумений, необходимо освоиться с употребляемыми и рассматриваемыми им понятиями философии, права и экономики. Из всех книг об анархизме этому требованию удовлетворяет больше всего маленькая брошюра Штаммлера «Die Theorie des Anarchismus» (Berlin, 1894).

---

Версия #1

Зверобой создал 19 апреля 2025 01:49:42

Зверобой обновил 19 апреля 2025 01:50:47